MEMORIA GENERAL DE ACTIVIDADES DE ORGANIZACIÓN CORRESPONDIENTES AL FESTIVAL ACTUAL

Logroño, 31 de diciembre de 2022

La Sociedad Pública autonómica La Rioja 360 Grados Avanza, Sociedad de Promoción de La Rioja, SA ha sido la encargada por parte de la Dirección General de Cultura del Gobierno de La Rioja de la preparación, producción y realización de los Festivales Actual.

El Festival Actual 22 se desarrolló entre los días 2 y 8 de enero de 2022 y además, excepcionalmente por enfermedad de María José Llergo, el concierto que tenía previsto el 8 de enero se traspasó al 29 de octubre de 2022. Asímismo 8 conciertos a celebrar en Bodegas Franco Españolas (vermut) en enero pasado, también se trasladaron al 21, 22 y 23 de octubre de 2022 al Círculo Logroñés (Actual al Círculo) porque no se reunían las medidas de seguridad covid necesarias.

La edición del Festival Actual 23 se desarrolla entre los días 2 y 7 de enero de 2023. Su organización, planificación y gestiones previas a su inicio se han desarrollado a lo largo del último cuatrimestre de 2022.

Como se ha indicado anteriormente, las actividades indicadas de organización, preparación y realización de los Festivales Actual indicadas en párrafo anterior, han sido preparadas, realizadas y costeadas por la Sociedad La Rioja 360 Grados Avanza, Sociedad de Promoción de La Rioja, S.A.. Para ello ha contado con financiación a través de una transferencia nominativa de 800.000 euros por parte de la Dirección General de Cultura, así como con la generación de recursos propios a través de la venta de entradas a estos espectáculos. Esta transferencia se ha pagado en mensualidades. Esta memoria justifica la transferencia nominativa de 800.000 euros.

Con dicha transferencia se pretende cubrir los gastos y el déficit corriente en que se incurre por La Rioja 360 al programar y realizar a su costa este conjunto de actividades del festival Actual a lo largo del ejercicio 2022 (para las ediciones de Actual 22 y Actual 23).

Cabe indicar que en el ejercicio 2022 además de la financiación de la DG Cultura indicada anteriormente (800.000 euros) para costear los gastos corrientes correspondientes a la organización del Festival Actual generados en el año 2022 y para las ediciones Actual 22 y Actual 23, se ha contado con la financiación aportada a La Rioja 360 Grados, S.A. del Convenio entre el Gobierno de La Rioja, a través de la Consejería de Educación, Cultura, Deporte y Juventud y La Rioja 360 grados avanza, Sociedad de Promoción de La Rioja. S.A.U., para financiar los gastos del festival Actual 22 generados en los años 2021 y 2022 de fecha 30 de diciembre de 2021 y que ya fue justificado ante la Consejería de Educación, Cultura, Deporte y Juventud (Dirección General de Cultura) el pasado 28 de junio de 2022.

En ningún caso los gastos e ingresos justificados en el Convenio mencionado han sido coincidentes con los gastos e ingresos justificados en esta memoria, no habiéndose, por tanto, financiado de forma duplicada.

La información certificada de los gastos corrientes incurridos e ingresos percibidos en el año 2022, acompañado de las facturas justificativas de los gastos corrientes incurridos en 2022 son aportados en documentos aparte a esta memoria.

El conjunto de los gastos corrientes se ha clasificado en dos grandes grupos:

1.- Costes salariales (Sueldos y Seguridad Social Empresa) de los trabajadores de La Rioja 360 encargados de la preparación, producción y realización de estos espectáculos. Imputación de sus horas realizadas a los mismos.

2.- Gastos asociados directa y exclusivamente a la organización, planificación y realización de los espectáculos (incluido el 100% del IVA soportado de cada gasto por no ser deducible ante la Agencia Tributaria), así como la imputación a la actividad del conjunto de gastos corrientes necesarios para llevar a cabo las actividades desarrolladas en Riojaforum (mantenimiento, seguros e impuestos) y de su IVA soportado de carácter no deducible y, por último, los gastos incurridos en gasto eléctrico y de gas natural para climatización de salas en cada espectáculo en Riojaforum (según mediciones de lecturas).

Se certifica que el importe total de gasto justificado asciende a: 83.716,82 euros (coste salarial imputado) + 683.739,21 euros (gasto directo más IVA) + 41.485,97 euros (imputación gastos corrientes de mantenimiento, seguros e impuestos de Riojaforum necesarios, más IVA) + 9.677,30 euros (gasto eléctrico Riojaforum) + 4.331,72 euros (gasto gas natural climatización Riojaforum) = 822.951,02 euros.

Se certifica que los ingresos percibidos ascienden a 22.951 euros.

Por tanto, el importe justificado total asciende a 800.000,02 euros.

La edición número 32 del Festival Actual, celebrada del 2 al 8 de enero de 2022 en Logroño, congregó un total de 17.000 espectadores entre sus más de 40 espectáculos de Música, Cine y Artes desarrollados a lo largo de los primeros días del año.

Esta edición fue de las más ambiciosas sin ser todavía una edición de "normalidad" por la pandemia de Covid-19 que le ha afectado en cuanto a medidas de seguridad, etc., si bien y pese a ello se pudo desarrollar en condiciones de plena seguridad sanitaria gracias a la implicación conjunta de promotores, organización, artistas y público, no habiéndose registrado ningún brote ni foco de contagio en sus emplazamientos.

Los 17.000 espectadores totales de este Actual 22 se repartieron entre los más de 4.600 registrados en los conciertos de Riojaforum, con llenos confirmados en las noches de Nathy Peluso, Rigoberta Bandini, Kiko Veneno y Ariel Rot, Juan Perro y Rodrigo Cuevas; los 3.700 del ciclo de Cine (también con varios llenos como 'Drive my Car' o 'Hero'), el millar (990) en el ciclo De Palabra en el Círculo Logroñés, y los 741 de los espectáculos en La Gonza.

Entre otros datos, el festival, asimismo, registró un total de 557.601 visitas a su página web de 67.721 visitantes únicos; y un impacto en redes sociales de 253.071 personas; así como una extensa presencia en medios locales y nacionales.

La seguridad fue la obsesión en la organización y desarrollo del Festival: la ágil implantación del Certificado COVID tras su aprobación y entrada en vigor a finales de diciembre de 2021, la solicitud de este pasaporte, junto con la toma de temperatura y gel, y entradas numeradas y nominativas, entre otras cosas, marcaron el festival en todas sus jornadas.

Aún con todo, por enfermedad de la cantante Mª José Llergo, se tuvo que trasladar su concierto del 8 de enero de 2022 al 29 de octubre de 2022, reuniendo a 321 personas en el recinto. Así mismo 8 conciertos a celebrar en Bodegas Franco Españolas en enero de 2022, también se trasladaron al 21, 22 y 23 de octubre de 2022 al Círculo Logroñés.

El siguiente Festival se empieza a preparar y organizar desde el día después à la finalización de la edición anterior. En este caso, la organización y preparación de la edición Actual 23 ya empezó en los primeros meses del año 2022, con los trabajos realizados por el director artístico Santiago Tabernero que se tradujeron en numerosas visitas a La Rioja para el diseño y organización de la nueva edición. Supusieron también trabajos previos en 2022 la producción del cartel principal, el guion, realización y montaje del video spot del festival, trabajos de imprenta de carteles, los trabajos de presentación pública de la nueva edición, la exposición "Primer Asalto" de Javier Jaen en la Galería Arteaga, la exposición de Susana Talayero, la pegada y reparto de cartelería, diseño y maquetación de la imagen del festival, acreditaciones, lanyards, gestión en redes sociales, web y contenidos audiovisuales, coordinación de comunicación, diseño, producción y seguimiento de la campaña de marketing de promoción del festival, encargo de equipos específicos de sonorización e iluminación y back line de artistas contratados, trabajos de preproducción y planificación (señalética, diseños de escenarios, diseño contra-rider, plan de autoprotección, pulseras, certificados previos, preparación camerinos, proyectos técnicos) y encargo de una escultura para la entrega en el Festival, entre otros.

La Rioja
LA RIOJA 360 GRADOS AVANZA, SOCIEDAD DE PROMOCIÓN DE LA RIOJA, S.A.U.
Edificio Riojaforum
San Millán, 25
26071 Logroño

Fdo.: Francisco Hidalgo Vázquez

Responsable Administración

La Rioja 360 Grados Avanza, SAU